

---

---

# МОЛОДЕЖНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ И ИНИЦИАТИВЫ В НАУКЕ, ОБРАЗОВАНИИ, КУЛЬТУРЕ, ПОЛИТИКЕ

Сборник материалов XV Всероссийской молодёжной  
научно-практической конференции с международным участием

*Биробиджан, 23—30 апреля 2020 года*



---

---

Биробиджан  
2020

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ПРИАМУРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ ШОЛОМ-АЛЕЙХЕМА»

# МОЛОДЕЖНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ И ИНИЦИАТИВЫ В НАУКЕ, ОБРАЗОВАНИИ, КУЛЬТУРЕ, ПОЛИТИКЕ

Сборник материалов XV Всероссийской молодёжной  
научно-практической конференции с международным участием

*Биробиджан, 23—30 апреля 2020 года*

Биробиджан  
ПГУ им. Шолом-Алейхема  
2020

УДК 378.18  
ББК 74.580.223 я431  
М754

Печатается по решению  
редакционно-издательского совета  
ФГБОУ ВО «ПГУ им. Шолом-Алейхема»

М754 **Молодежные исследования и инициативы в науке, образовании, культуре, политике:** сборник материалов XV Всероссийской молодёжной научно-практической конференции с международным участием, Биробиджан, 23—30 апреля 2020 г. / Приамур. гос. ун-т им. Шолом-Алейхема. — Электрон. текстовые дан. (1 файл.: 12,4 Мб). — Биробиджан: ИЦ ПГУ им. Шолом-Алейхема, 2020. — 1 электрон., опт. диск (CD-ROM). Системные требования: IBM PC; Acrobat Reader 3.0 или старше. — Загл. с этикетки диска  
**ISBN 978-5-8170-0401-4**

В сборнике представлены статьи участников XV Всероссийской молодёжной научно-практической конференции с международным участием «Молодежные исследования и инициативы в науке, образовании, культуре, политике», состоявшейся 23—30 апреля 2020 года на базе Приамурского государственного университета имени Шолом-Алейхема.

Материалы печатаются в авторской редакции. Ответственность за их содержание возлагается на авторов.

УДК 378.18  
ББК 74.580.223 я431

ISBN 978-5-8170-0401-4

© Авторы статей, 2020  
© ФГБОУ ВО «ПГУ им. Шолом-Алейхема», 2020

БАРАН Т.С. СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ДИСКУРСИВНОЙ ЛИЧНОСТИ DAENERYS TARGARYEN (ДЕЙЕНЕРИС ТАРГАРИЕН) В КОММУНИКАТИВНОЙ СИТУАЦИИ «ГЕРОИНЯ И ЧЛЕН СЕМЬИ» НА МАТЕРИАЛЕ 1 СЕЗОНА ТЕЛЕСЕРИАЛА GAME OF THRONES («ИГРА ПРЕСТОЛОВ») .....	206
Би Чжишуай, Тепляшина С.А. ОСОБЕННОСТИ РЕПРЕЗЕНТАЦИИ ОБЫДЕННОЙ СЕМАНТИКИ СЛОВА <i>МЕДВЕДЬ</i> /熊 В ЯЗЫКОВОМ СОЗНАНИИ РЯДОВЫХ НОСИТЕЛЕЙ РУССКОГО И КИТАЙСКОГО ЯЗЫКОВ .....	212
Ван Цзэгуи КУЛЬТУРНЫЕ КОДЫ РУССКИХ УСТОЧИВЫХ СРАВНЕНИЙ О ВНЕШНОСТИ ЧЕЛОВЕКА .....	218
Вэй Мяомяо МЕСТО ЭРГОНИМА В СИСТЕМЕ ИМЁН СОБСТВЕННЫХ .....	221
Комилжонов Ш.И. ИНТЕРАКТИВНЫЕ МЕТОДЫ В ПРАКТИКЕ ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ .....	224
Пальмин В.А. КИТАЙСКАЯ ИНФОРМАЦИОННАЯ ПОЛИТИКА И ЕЁ ВЛИЯНИЕ НА РУССКОЯЗЫЧНОЕ МЕДИЙНОЕ ПРОСТРАНСТВО .....	229
РАМИХ Н.И. ДЕЕПРИЧАСТНЫЕ ОБОРОТЫ, СОДЕРЖАЩИЕ ФОРМАЛЬНЫЙ ЗНАК, ЭКСПЛИЦИРУЮЩИЙ ГРАММАТИЧЕСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ: ТИПОЛОГИЯ .....	235
Чэнь Цяньгун ОСОБЕННОСТИ ЖАНРА АНЕКДОТА И ОТРАЖЕНИЕ ЭТНИЧЕСКИХ СТЕРЕОТИПОВ В РУССКОМ АНЕКДОТЕ .....	241
<b>РАЗДЕЛ 6</b>	
<b>ИНОСТРАННЫЕ ЯЗЫКИ И ПРОБЛЕМЫ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ .....</b>	<b>247</b>
Абил А., КОММУНИКАТИВТІК ҚҰЗЫРЕТТІЛІКТІ ҚАЛЫПТАСТЫРУ .....	247
БАЛАВЕК М.С. АҒЫЛШЫН ЮМОРЫНЫҢ ЛИНГВОМӘДЕНИ ФЕНОМЕН РЕТІНДЕ ЕРЕКШЕЛІКТЕРІ .....	250
ВЛАСЕНКОВА А.С. ТРАНСЛАТОЛОГИЧЕСКИЙ ФОКУС БРЕНДИНГА ВУЗА .....	253
ЖУРАВЛЕВА А.А. РЕАЛИИ И ОСОБЕННОСТИ ИХ ПЕРЕВОДА .....	257
КОЛЕСОВА Т.В. ОСНОВНЫЕ ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ЯЗЫКОВОЙ ИГРЫ (НА МАТЕРИАЛЕ АМЕРИКАНСКОГО ТЕЛЕСЕРИАЛА “TEENWOLF”) .....	264
КОЛОСОВ Р.С., ПРИЯТЕЛЬЧУК Д.А., ХОВРИНА М.В. ОНЛАЙН-ПЕРЕВОДЧИКИ КАК ИНСТРУМЕНТ УСТАНОВЛЕНИЯ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ .....	270
ЛАСТОВКА Е.Ю. ВИЗУАЛЬНЫЕ СТИЛИСТИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА В ПОЛИТИЧЕСКОЙ РЕКЛАМЕ .....	274
РОМАНОВА А.В. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ГАДЖЕТОВ В ИЗУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ .....	279
СЕРГОМАНОВА А.А. ПРАГМАТИЧЕСКАЯ АДАПТАЦИЯ КИНОФИЛЬМОВ (НА МАТЕРИАЛЕ АМЕРИКАНСКОГО МУЛЬТФИЛЬМА «MADAGASCAR») .....	282
ШИЛИН Н.А. ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ .....	288
<b>РАЗДЕЛ 7</b>	
<b>ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ .....</b>	<b>291</b>
КОРОЛЕВА Д.С. ВОСПРИЯТИЕ СПОРТА И ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ОБЩЕСТВЕННОМ СОЗНАНИИ .....	291
КОРОЛЕВА Д.С. ОСОБЕННОСТИ ОЗДОРОВИТЕЛЬНОГО БЕГА В ЗИМНИЙ ПЕРИОД .....	294
КРИВОНОСОВА Н.Б. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И ФИТНЕС — ДВЕ ВЕЩИ НЕ СОВМЕСТИМЫЕ? .....	296
ЛАРЬКИНА О.С. ТЕХНОЛОГИЯ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ПОКАЗАТЕЛЯ ПРЫГУЧЕСТИ ВОЛЕЙБОЛИСТОК СТУДЕНЧЕСКОЙ КОМАНДЫ .....	298
МОРОЗОВ А.А. НЕКОТОРЫЕ ПОДХОДЫ К СОВЕРШЕНСТВОВАНИЮ ТЕХНИКИ ВЫПОЛНЕНИЯ БРОСКА ПРОГИБОМ В ГРЕКО-РИМСКОЙ БОРЬБЕ .....	304
САДЫКОВА С.М. ВЛИЯНИЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ НА УМСТВЕННУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ЧЕЛОВЕКА .....	310
<b>РАЗДЕЛ 8</b>	
<b>ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ И СОЦИАЛЬНЫЕ ПРОЦЕССЫ В ОБРАЗОВАНИИ .....</b>	<b>313</b>
АЛИЕВА З.А., ДЮКАРЕВ Д.Р. ПРОБЛЕМЫ СОЦИАЛИЗАЦИИ В СОВРЕМЕННОМ ЦИФРОВОМ ОБРАЗОВАНИИ .....	313

**Молодежные исследования и инициативы в науке, образовании, культуре, политике:**  
сборник материалов XV Всероссийской молодёжной научно-практической конференции  
с международным участием. Биробиджан, 23—24 апреля 2020 г.

БЕРКИНОВ А.А. НЕКОТОРЫЕ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ СТУДЕНТОВ В РЕШЕНИИ МОЛЕКУЛЯРНОЙ ФИЗИКИ И ПРОБЛЕМ.....	318
ВИНОРЕЦКАЯ К.В. ОБ ЭМОЦИОНАЛЬНОМ БЛАГОПОЛУЧИИ РЕБЕНКА ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	322
ГЛАЗ А.С. ВЛИЯНИЕ МУЛЬТФИЛЬМОВ НА РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО И МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	325
ГОРДИЕНКО Н.А. ВЛИЯНИЕ ЭМОЦИЙ И ЧУВСТВ НА НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	332
ДЮКАРЕВ Д.Р., АЛИЕВА З.А. ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ В ОРГАНИЗАЦИИ СОВРЕМЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА В ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЯХ.....	336
ЖИЛЬЦОВА Н.Ю. КУЛЬТУРА ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ ПРАКТИК И ПОНИМАНИЯ ДЕТСТВА В СОВРЕМЕННОЙ ЯПОНИИ.....	339
ЗЕЛЕНОВА Д.А. ИЗУЧЕНИЕ МНЕНИЯ ВЫПУСКНИКОВ ОБ ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ.....	346
ИРМАТОВ Ф.М. ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ НЕФИЗИЧЕСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ СТУДЕНТОВ.....	352
ИРМАТОВ Ф.М. ПОВЫШЕНИЕ УРОВНЯ УСПЕВАЕМОСТИ ПО ФИЗИКЕ СТУДЕНТОВ В ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВУЗАХ ПОСРЕДСТВОМ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ.....	355
КОЖАХМЕТОВА А.А. ДИДАКТИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РОЛЕВОЙ ИГРЫ.....	358
ОРЛОВА Е.В. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СЕМЬИ И ШКОЛЫ В НРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.....	362
ПЛЕТНЕВ Е.А. ОБ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ УМЕНИЯХ СТУДЕНТОВ ВУЗОВ.....	368
ПРОКОПЦОВА Е.И. ОБ ОЦЕНКЕ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	374
СИЗОВА О.А. ПРОБЛЕМЫ ВНЕДРЕНИЯ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕСС ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА-МУЗЫКАНТА.....	378
СУНДУКОВА Э.Ф. МОДЕРНИЗАЦИЯ СОДЕРЖАНИЯ ШКОЛЬНОГО БИОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В СВЯЗИ С ПОЯВЛЕНИЕМ НОВОГО НАУЧНОГО ЗНАНИЯ.....	381
ЯМАЛЕЕВА Ф.М. ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ ШКОЛЬНИКА.....	387
<b>РАЗДЕЛ 9</b>	
<b>РАЗВИТИЕ И ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ ЗДОРОВЬЕ ЛИЧНОСТИ В КОНТЕКСТЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА 391</b>	
БЛИНКОВА А.А. СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ АГРЕССИВНОСТИ В ПОДРОСТКОВОМ И ЮНОШЕСКОМ ВОЗРАСТЕ.....	391
ВЕРЕНЬКА М.Я. СТАНОВЛЕНИЕ ЖИЗНЕСТОЙКОСТИ В ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ.....	395
ГАБДУЛИНА Ю. А. ОБРАЗ Я И СТРАТЕГИИ ПОВЕДЕНИЯ В ТРУДНЫХ ЖИЗНЕННЫХ СИТУАЦИЯХ.....	402
ЕГУНОВА С.С. СОДЕРЖАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ И СМЫСЛОЖИЗНЕННЫХ ОРИЕНТАЦИЙ ВОЕННОСЛУЖАЩИХ ПО ПРИЗЫВУ.....	405
ЗОЛИНА В.А. ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ФАКТОРЫ, ОБУСЛАВЛИВАЮЩИЕ РАЗВИТИЕ МОТИВАЦИИ ДОСТИЖЕНИЯ УСПЕХА У СТУДЕНТОВ ВУЗА.....	411
ИВШИНА Т.С. СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ОСМЫСЛЕННОСТИ ЖИЗНИ В ЮНОШЕСКОМ И ЗРЕЛОМ ВОЗРАСТЕ.....	415
ЛАВРОВА О.С. ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ ЗДОРОВЬЕ ЛИЧНОСТИ: ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ.....	420
ЛАНГЕЛАНД Ю.В. ТРЕВОЖНОСТЬ КАК КОМПОНЕНТ В СТРУКТУРЕ ЛИЧНОСТИ.....	425
НАВАТНИКОВА Е.А., СКОРИКОВА Е.Н., ИНОЗЕМЦЕВА Е.К. РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ ПО ПРОФИЛАКТИКЕ И ПРЕОДОЛЕНИЮ АГРЕССИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	430
ПАВЛОВА Ю.А. ФЕНОМЕН ЖИЗНЕСТОЙКОСТИ В ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ НАУКЕ.....	434

2. Солдатова Г.У. Цифровая социализация в культурно-исторической парадигме: изменяющийся ребенок в изменяющемся мире // Социальная психология и общество. – 2018. – № 3. – с. 71-80.
3. Сохраняева Т.В. Цифровая социализация как проблема философии образования // Философия образования. – 2018. – №74, вып. 1 – с. 36-42.
4. Коротенко Т.Ю. Философские аспекты цифровой социализации образования // Образование и проблемы развития общества. – 2018. – №2(8). – с. 27-31.
5. Дагбаева Н.Ж., Кобылкина А.С. Социализация младших школьников в условиях цифрового общества: проблемы управления // Вестник бурятского государственного университета. – 2019. – №2. – с. 16–24.

**Беркинов А.А.,**

аспирант Джиззакский государственный педагогический институт им. А.Кодирий

## **НЕКОТОРЫЕ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ СТУДЕНТОВ В РЕШЕНИИ МОЛЕКУЛЯРНОЙ ФИЗИКИ И ПРОБЛЕМ**

Как известно, существуют как теоретические, так и практические методы преподавания физики. Среди практических методов важна важность решения физических задач. В процессе решения проблемы учащиеся решают важные задачи, в том числе развитие творческих способностей учащихся, воспитание учащихся.

В частности, в процессе решения задач молекулярной физики расширяется логическое мышление студентов и развиваются их творческие способности. Они получают более глубокое понимание истинной природы событий в молекулярной физике и имеют более глубокое понимание практического применения законов. Большинство физических измерительных приборов знакомы с функцией, структурой, принципами работы, обладают навыками и навыками для работы с ними. Проблемы также воспитывают тяжелую работу, смелость, волю и характер в студентах.

Анализ большинства методологической литературы показывает, что проблемы, которые решаются с помощью логики, математических операций и законов или методов в физике или экспериментом, часто называют физическими проблемами. Решение физической проблемы состоит в том, чтобы решить проблему.

Все вопросы, представленные в Физических задачах, классифицируются по различным основаниям. Например, более простые вопросы, более сложные проблемы, более сложные ситуации, менее знакомые ситуации, чем те, которые описаны в учебнике и в классе, – это проблемы, которые учащиеся могут использовать для получения новых знаний.

Проблемы могут быть связаны с механикой, молекулярной физикой, электричеством и так далее. Мы знаем, что это разделение условно, потому что оно часто использует данные из нескольких разделов физики в рамках одной задачи. Он также классифицирован на вопросы политехнического содержания, которые включают исторические данные, направленные на развитие творческих способностей.

Молекулярная физика делится на методы решения задач: качественные, экспериментальные, графические и креативные. Это деление также условно, так как мы используем вербальные рассуждения, графики и вычислительные решения для решения экспериментальных задач. Тем не менее, каждый из этих вопросов отличается по содержанию и сложности. Решения этих проблем специфичны и учат студентов развивать и развивать свои творческие способности. Для каждого из этих вопросов есть отдельная литература. Тем не менее, давайте кратко остановимся на этих вопросах.

Вопросы качества. Проблемы, которые решаются с помощью логических рассуждений, основанных на физических законах и физических формулах, называются качественными проблемами. Арифметические вычисления не выполняются по этому типу вопроса.

Есть много методологических преимуществ вопросов качества. Метод решения этих проблем, основанный на физических законах и делающий логические выводы, является превосходной школой мысли. Вопросы качества дают учащимся четкое понимание физических явлений и их законов, учат их применять теоретические знания, вырабатывают правильное отношение к вычислительным проблемам, учат их решать любую проблему и начинают анализировать ее физическое содержание. Качественные вопросы будут решаться для усиления материала, рассмотренного на уроке.

Экспериментальные вопросы. Одним из наиболее эффективных способов связать теорию с практикой является решение экспериментальных задач. Особенность экспериментальных вопросов заключается в том, что они используются в лабораторных или демонстрационных экспериментах. В процессе решения экспериментальных задач по молекулярной физике возрастают творческие способности студентов, мировоззрение, активность и самостоятельность. Поскольку они получают информацию, необходимую им для решения проблемы, не из учебника, набора вопросов, а из физических измерений, которые они выполняют. Еще одним преимуществом экспериментальных проблем является то, что они не могут быть решены без достаточного размышления. Ученики должны широко обсудить, что происходит на практике.

Графика вопросы. Графические вопросы имеют большое значение в общеобразовательной и политехнической. В процессе решения графических задач в молекулярной физике студенты глубоко вовлечены в этот раздел. В процессе решения графических задач на уроках и в самостоятельной домашней работе учащиеся практикуют взаимосвязи между физикой и математикой.

Мыслительные способности студентов в решении графических задач из молекулярной физики развивается.

Творческие проблемы по физике. Принято считать, что проблемы, известные как алгоритм решения, называются «творческими проблемами». Условия этих проблем скрыты: данных недостаточно, данных недостаточно или физические данные не предоставлены в поле, необходимом для решения проблемы. При решении творческих задач в молекулярной физике первым шагом является объяснение феномена, то есть ответ на вопрос, почему. На втором этапе ответ на вопрос заключается в том, как проводить реальные события, которые отвечают требованиям. Итак, в соответствии с методом задания творческие проблемы можно разделить на исследователей (почему?) И конструктивных (как это сделать).

Вопросы типа дизайна. (а) Проблемы, возникающие из-за объяснения технического события или получения технического эффекта;

(б) вопросы, требующие использования определенных природных явлений;

в) вопросы, требующие объяснения работы конкретного устройства или конструкции нового прибора;



(г) Проблемы, которые требуют объяснения лабораторного события, явления, которое удовлетворяет условиям, или открытия нового явления

Творческие способности студентов развиваются в решении творческих задач по молекулярной физике. Одним из факторов, определяющих силу нашего независимого государства, является воспитание и обучение хорошо образованных, высококвалифицированных и творческих людей. Поэтому целесообразно посвятить некоторое время различным учебным заведениям республики физике для решения задач, для решения творческих задач.

Развитие творческих способностей студентов и развитие саморефлексии будет сосредоточено на том, как творческие упражнения направлены на решение творческих проблем, а не на решение проблем. По мнению В.Г. Разумовского, творческие проблемы являются новыми в необходимости нового подхода к их решению, а также поиска решения. Однако часто каждый студент понимает термин «различные инновации», и его часто спрашивают, можно ли считать тот или иной вопрос творческим.

Конечно, нет четкой границы между творческими и логическими проблемами в развитии творческих способностей студента. Строго говоря, в любом вопросе, который не является проблемой (в отличие от шаблона), элемент проблемы, творческий характер, ведет к поиску нового способа решения проблемы.

Задача умножается на создателей следующего.

1. Если поисковые термины выражены в терминах, которые не имеют прямого отношения к используемой формуле;

2. Если не указано иное четко;

3. Если студент должен найти эти значения независимо от справочников и таблиц, если это можно решить.

Особенности использования современных образовательных технологий и интерактивных материалов для активизации учебной деятельности студентов при решении задач молекулярной физики заключаются в следующем:

– равнодушие студента к процессу решения молекулярной физики заставляет его мыслить самостоятельно и творчески;

– обеспечивает формирование у студентов интереса к теоретическим знаниям, практическим навыкам и умениям в учебно-творческой деятельности;

– повышает интерес студента к решению проблем;

– партнерские отношения между учителем и учеником способствуют развитию учебной и творческой деятельности.

Основы современных образовательных технологий отражаются в процессе обучения и творческой деятельности учащихся, заранее решая проблему молекулярной физики, благодаря чему учитель и ученик могут достичь гарантированного результата от поставленной цели.

#### **Литература:**

1. Махмутов М.И. Организация проблемного обучения в школе. –М.: Просвещение, 1977. –С. 240.
2. Оконь В. Основы обучения. –М.: Просвещение, 1964. –С. 154.

---

---

# МОЛОДЕЖНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ И ИНИЦИАТИВЫ В НАУКЕ, ОБРАЗОВАНИИ, КУЛЬТУРЕ, ПОЛИТИКЕ

Сборник материалов XV Всероссийской молодёжной  
научно-практической конференции с международным участием

*Биробиджан, 23—30 апреля 2020 года*



---

---

Биробиджан  
2020

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ПРИАМУРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ ШОЛОМ-АЛЕЙХЕМА»

# МОЛОДЕЖНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ И ИНИЦИАТИВЫ В НАУКЕ, ОБРАЗОВАНИИ, КУЛЬТУРЕ, ПОЛИТИКЕ

Сборник материалов XV Всероссийской молодёжной  
научно-практической конференции с международным участием

*Биробиджан, 23—30 апреля 2020 года*

Биробиджан  
ПГУ им. Шолом-Алейхема  
2020

УДК 378.18  
ББК 74.580.223 я431  
М754

*Печатается по решению  
редакционно-издательского совета  
ФГБОУ ВО «ПГУ им. Шолом-Алейхема»*

М754      **Молодежные исследования и инициативы в науке, образовании, культуре, политике:** сборник материалов XV Всероссийской молодёжной научно-практической конференции с международным участием, Биробиджан, 23—30 апреля 2020 г. / Приамур. гос. ун-т им. Шолом-Алейхема. — Электрон. текстовые дан. (1 файл.: 12,4 Мб). — Биробиджан: ИЦ ПГУ им. Шолом-Алейхема, 2020. — 1 электрон., опт. диск (CD-ROM). Системные требования: IBM PC; Acrobat Reader 3.0 или старше. — Загл. с этикетки диска  
**ISBN 978-5-8170-0401-4**

В сборнике представлены статьи участников XV Всероссийской молодёжной научно-практической конференции с международным участием «Молодежные исследования и инициативы в науке, образовании, культуре, политике», состоявшейся 23—30 апреля 2020 года на базе Приамурского государственного университета имени Шолом-Алейхема.

Материалы печатаются в авторской редакции. Ответственность за их содержание возлагается на авторов.

УДК 378.18  
ББК 74.580.223 я431

ISBN 978-5-8170-0401-4

© Авторы статей, 2020  
© ФГБОУ ВО «ПГУ им. Шолом-Алейхема», 2020

**Молодежные исследования и инициативы в науке, образовании, культуре, политике:**  
сборник материалов XV Всероссийской молодёжной научно-практической конференции  
с международным участием. Биробиджан, 23—24 апреля 2020 г.

БЕРКИНОВ А.А. НЕКОТОРЫЕ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ СТУДЕНТОВ В РЕШЕНИИ МОЛЕКУЛЯРНОЙ ФИЗИКИ И ПРОБЛЕМ.....	318
ВИНОРЕЦКАЯ К.В. ОБ ЭМОЦИОНАЛЬНОМ БЛАГОПОЛУЧИИ РЕБЕНКА ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	322
ГЛАЗ А.С. ВЛИЯНИЕ МУЛЬТФИЛЬМОВ НА РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО И МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	325
ГОРДИЕНКО Н.А. ВЛИЯНИЕ ЭМОЦИЙ И ЧУВСТВ НА НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	332
ДЮКАРЕВ Д.Р., АЛИЕВА З.А. ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ В ОРГАНИЗАЦИИ СОВРЕМЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА В ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЯХ.....	336
ЖИЛЬЦОВА Н.Ю. КУЛЬТУРА ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ ПРАКТИК И ПОНИМАНИЯ ДЕТСТВА В СОВРЕМЕННОЙ ЯПОНИИ.....	339
ЗЕЛЕНОВА Д.А. ИЗУЧЕНИЕ МНЕНИЯ ВЫПУСКНИКОВ ОБ ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ.....	346
ИРМАТОВ Ф.М. ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ НЕФИЗИЧЕСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ СТУДЕНТОВ.....	352
ИРМАТОВ Ф.М. ПОВЫШЕНИЕ УРОВНЯ УСПЕВАЕМОСТИ ПО ФИЗИКЕ СТУДЕНТОВ В ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВУЗАХ ПОСРЕДСТВОМ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ.....	355
КОЖАХМЕТОВА А.А. ДИДАКТИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РОЛЕВОЙ ИГРЫ.....	358
ОРЛОВА Е.В. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СЕМЬИ И ШКОЛЫ В НРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.....	362
ПЛЕТНЕВ Е.А. ОБ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ УМЕНИЯХ СТУДЕНТОВ ВУЗОВ.....	368
ПРОКОПЦОВА Е.И. ОБ ОЦЕНКЕ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	374
СИЗОВА О.А. ПРОБЛЕМЫ ВНЕДРЕНИЯ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕСС ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА-МУЗЫКАНТА.....	378
СУНДУКОВА Э.Ф. МОДЕРНИЗАЦИЯ СОДЕРЖАНИЯ ШКОЛЬНОГО БИОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В СВЯЗИ С ПОЯВЛЕНИЕМ НОВОГО НАУЧНОГО ЗНАНИЯ.....	381
ЯМАЛЕЕВА Ф.М. ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ ШКОЛЬНИКА.....	387
<b>РАЗДЕЛ 9</b>	
<b>РАЗВИТИЕ И ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ ЗДОРОВЬЕ ЛИЧНОСТИ В КОНТЕКСТЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА 391</b>	
БЛИНКОВА А.А. СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ АГРЕССИВНОСТИ В ПОДРОСТКОВОМ И ЮНОШЕСКОМ ВОЗРАСТЕ.....	391
ВЕРЕНЬКА М.Я. СТАНОВЛЕНИЕ ЖИЗНЕСТОЙКОСТИ В ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ.....	395
ГАБДУЛИНА Ю. А. ОБРАЗ Я И СТРАТЕГИИ ПОВЕДЕНИЯ В ТРУДНЫХ ЖИЗНЕННЫХ СИТУАЦИЯХ.....	402
ЕГУНОВА С.С. СОДЕРЖАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ И СМЫСЛОЖИЗНЕННЫХ ОРИЕНТАЦИЙ ВОЕННОСЛУЖАЩИХ ПО ПРИЗЫВУ.....	405
ЗОЛИНА В.А. ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ФАКТОРЫ, ОБУСЛАВЛИВАЮЩИЕ РАЗВИТИЕ МОТИВАЦИИ ДОСТИЖЕНИЯ УСПЕХА У СТУДЕНТОВ ВУЗА.....	411
ИВШИНА Т.С. СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ОСМЫСЛЕННОСТИ ЖИЗНИ В ЮНОШЕСКОМ И ЗРЕЛОМ ВОЗРАСТЕ.....	415
ЛАВРОВА О.С. ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ ЗДОРОВЬЕ ЛИЧНОСТИ: ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ.....	420
ЛАНГЕЛАНД Ю.В. ТРЕВОЖНОСТЬ КАК КОМПОНЕНТ В СТРУКТУРЕ ЛИЧНОСТИ.....	425
НАВАТНИКОВА Е.А., СКОРИКОВА Е.Н., ИНОЗЕМЦЕВА Е.К. РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ ПО ПРОФИЛАКТИКЕ И ПРЕОДОЛЕНИЮ АГРЕССИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	430
ПАВЛОВА Ю.А. ФЕНОМЕН ЖИЗНЕСТОЙКОСТИ В ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ НАУКЕ.....	434

**Беркинов А.А.,**

аспирант Джиззакский государственный педагогический институт им. А.Кодирий

## **НЕКОТОРЫЕ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ СТУДЕНТОВ В РЕШЕНИИ МОЛЕКУЛЯРНОЙ ФИЗИКИ И ПРОБЛЕМ**

Как известно, существуют как теоретические, так и практические методы преподавания физики. Среди практических методов важна важность решения физических задач. В процессе решения проблемы учащиеся решают важные задачи, в том числе развитие творческих способностей учащихся, воспитание учащихся.

В частности, в процессе решения задач молекулярной физики расширяется логическое мышление студентов и развиваются их творческие способности. Они получают более глубокое понимание истинной природы событий в молекулярной физике и имеют более глубокое понимание практического применения законов. Большинство физических измерительных приборов знакомы с функцией, структурой, принципами работы, обладают навыками и навыками для работы с ними. Проблемы также воспитывают тяжелую работу, смелость, волю и характер в студентах.

Анализ большинства методологической литературы показывает, что проблемы, которые решаются с помощью логики, математических операций и законов или методов в физике или экспериментом, часто называют физическими проблемами. Решение физической проблемы состоит в том, чтобы решить проблему.

Все вопросы, представленные в Физических задачах, классифицируются по различным основаниям. Например, более простые вопросы, более сложные проблемы, более сложные ситуации, менее знакомые ситуации, чем те, которые описаны в учебнике и в классе, – это проблемы, которые учащиеся могут использовать для получения новых знаний.

Проблемы могут быть связаны с механикой, молекулярной физикой, электричеством и так далее. Мы знаем, что это разделение условно, потому что оно часто использует данные из нескольких разделов физики в рамках одной задачи. Он также классифицирован на вопросы политехнического содержания, которые включают исторические данные, направленные на развитие творческих способностей.

Молекулярная физика делится на методы решения задач: качественные, экспериментальные, графические и креативные. Это деление также условно, так как мы используем вербальные рассуждения, графики и вычислительные решения для решения экспериментальных задач. Тем не менее, каждый из этих вопросов отличается по содержанию и сложности. Решения этих проблем специфичны и учат студентов развивать и развивать свои творческие способности. Для каждого из этих вопросов есть отдельная литература. Тем не менее, давайте кратко остановимся на этих вопросах.

Вопросы качества. Проблемы, которые решаются с помощью логических рассуждений, основанных на физических законах и физических формулах, называются качественными проблемами. Арифметические вычисления не выполняются по этому типу вопроса.

Есть много методологических преимуществ вопросов качества. Метод решения этих проблем, основанный на физических законах и делающий логические выводы, является превосходной школой мысли. Вопросы качества дают учащимся четкое понимание физических явлений и их законов, учат их применять теоретические знания, вырабатывают правильное отношение к вычислительным проблемам, учат их решать любую проблему и начинают анализировать ее физическое содержание. Качественные вопросы будут решаться для усиления материала, рассмотренного на уроке.

Экспериментальные вопросы. Одним из наиболее эффективных способов связать теорию с практикой является решение экспериментальных задач. Особенность экспериментальных вопросов заключается в том, что они используются в лабораторных или демонстрационных экспериментах. В процессе решения экспериментальных задач по молекулярной физике возрастают творческие способности студентов, мировоззрение, активность и самостоятельность. Поскольку они получают информацию, необходимую им для решения проблемы, не из учебника, набора вопросов, а из физических измерений, которые они выполняют. Еще одним преимуществом экспериментальных проблем является то, что они не могут быть решены без достаточного размышления. Ученики должны широко обсудить, что происходит на практике.

Графика вопросы. Графические вопросы имеют большое значение в общеобразовательной и политехнической. В процессе решения графических задач в молекулярной физике студенты глубоко вовлечены в этот раздел. В процессе решения графических задач на уроках и в самостоятельной домашней работе учащиеся практикуют взаимосвязи между физикой и математикой.

Мыслительные способности студентов в решении графических задач из молекулярной физики развивается.

Творческие проблемы по физике. Принято считать, что проблемы, известные как алгоритм решения, называются «творческими проблемами». Условия этих проблем скрыты: данных недостаточно, данных недостаточно или физические данные не предоставлены в поле, необходимом для решения проблемы. При решении творческих задач в молекулярной физике первым шагом является объяснение феномена, то есть ответ на вопрос, почему. На втором этапе ответ на вопрос заключается в том, как проводить реальные события, которые отвечают требованиям. Итак, в соответствии с методом задания творческие проблемы можно разделить на исследователей (почему?) И конструктивных (как это сделать).

Вопросы типа дизайна. (а) Проблемы, возникающие из-за объяснения технического события или получения технического эффекта;

(б) вопросы, требующие использования определенных природных явлений;

в) вопросы, требующие объяснения работы конкретного устройства или конструкции нового прибора;

(г) Проблемы, которые требуют объяснения лабораторного события, явления, которое удовлетворяет условиям, или открытия нового явления

Творческие способности студентов развиваются в решении творческих задач по молекулярной физике. Одним из факторов, определяющих силу нашего независимого государства, является воспитание и обучение хорошо образованных, высококвалифицированных и творческих людей. Поэтому целесообразно посвятить некоторое время различным учебным заведениям республики физике для решения задач, для решения творческих задач.

Развитие творческих способностей студентов и развитие саморефлексии будет сосредоточено на том, как творческие упражнения направлены на решение творческих проблем, а не на решение проблем. По мнению В.Г. Разумовского, творческие проблемы являются новыми в необходимости нового подхода к их решению, а также поиска решения. Однако часто каждый студент понимает термин «различные инновации», и его часто спрашивают, можно ли считать тот или иной вопрос творческим.

Конечно, нет четкой границы между творческими и логическими проблемами в развитии творческих способностей студента. Строго говоря, в любом вопросе, который не является проблемой (в отличие от шаблона), элемент проблемы, творческий характер, ведет к поиску нового способа решения проблемы.

Задача умножается на создателей следующего.

1. Если поисковые термины выражены в терминах, которые не имеют прямого отношения к используемой формуле;

2. Если не указано иное четко;

3. Если студент должен найти эти значения независимо от справочников и таблиц, если это можно решить.

Особенности использования современных образовательных технологий и интерактивных материалов для активизации учебной деятельности студентов при решении задач молекулярной физики заключаются в следующем:

– равнодушие студента к процессу решения молекулярной физики заставляет его мыслить самостоятельно и творчески;

– обеспечивает формирование у студентов интереса к теоретическим знаниям, практическим навыкам и умениям в учебно-творческой деятельности;

– повышает интерес студента к решению проблем;

– партнерские отношения между учителем и учеником способствуют развитию учебной и творческой деятельности.

Основы современных образовательных технологий отражаются в процессе обучения и творческой деятельности учащихся, заранее решая проблему молекулярной физики, благодаря чему учитель и ученик могут достичь гарантированного результата от поставленной цели.

#### **Литература:**

1. Махмутов М.И. Организация проблемного обучения в школе. –М.: Просвещение, 1977. –С. 240.
2. Оконь В. Основы обучения. –М.: Просвещение, 1964. –С. 154.



3. Разумовский В.Г. Развития творческих способностей учащихся в процессе обучения физике. - М.: Просвещение, 1975. –С.272.
4. В.А. Балаш, «Физика», Т. Учебное пособие, 1966. 26 страниц
5. В.М. Спиранский. Как решать задачи по физике 1971. 57bet
6. С.Е. Каменский, В.П. Орехов «Решение задач по физике Методы », Т. Учитель, 1976. 68 страниц

---

---

# МОЛОДЕЖНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ И ИНИЦИАТИВЫ В НАУКЕ, ОБРАЗОВАНИИ, КУЛЬТУРЕ, ПОЛИТИКЕ

Сборник материалов XV Всероссийской молодёжной  
научно-практической конференции с международным участием

*Биробиджан, 23—30 апреля 2020 года*



---

---

Биробиджан  
2020

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ПРИАМУРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ ШОЛОМ-АЛЕЙХЕМА»

# МОЛОДЕЖНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ И ИНИЦИАТИВЫ В НАУКЕ, ОБРАЗОВАНИИ, КУЛЬТУРЕ, ПОЛИТИКЕ

Сборник материалов XV Всероссийской молодёжной  
научно-практической конференции с международным участием

*Биробиджан, 23—30 апреля 2020 года*

Биробиджан  
ПГУ им. Шолом-Алейхема  
2020

УДК 378.18  
ББК 74.580.223 я431  
М754

Печатается по решению  
редакционно-издательского совета  
ФГБОУ ВО «ПГУ им. Шолом-Алейхема»

М754      **Молодежные исследования и инициативы в науке, образовании, культуре, политике:** сборник материалов XV Всероссийской молодёжной научно-практической конференции с международным участием, Биробиджан, 23—30 апреля 2020 г. / Приамур. гос. ун-т им. Шолом-Алейхема. — Электрон. текстовые дан. (1 файл.: 12,4 Мб). — Биробиджан: ИЦ ПГУ им. Шолом-Алейхема, 2020. — 1 электрон., опт. диск (CD-ROM). Системные требования: IBM PC; Acrobat Reader 3.0 или старше. — Загл. с этикетки диска  
**ISBN 978-5-8170-0401-4**

В сборнике представлены статьи участников XV Всероссийской молодёжной научно-практической конференции с международным участием «Молодежные исследования и инициативы в науке, образовании, культуре, политике», состоявшейся 23—30 апреля 2020 года на базе Приамурского государственного университета имени Шолом-Алейхема.

Материалы печатаются в авторской редакции. Ответственность за их содержание возлагается на авторов.

УДК 378.18  
ББК 74.580.223 я431

ISBN 978-5-8170-0401-4

© Авторы статей, 2020  
© ФГБОУ ВО «ПГУ им. Шолом-Алейхема», 2020

**Молодежные исследования и инициативы в науке, образовании, культуре, политике:**  
сборник материалов XV Всероссийской молодёжной научно-практической конференции  
с международным участием. Биробиджан, 23—24 апреля 2020 г.

БЕРКИНОВ А.А. НЕКОТОРЫЕ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ СТУДЕНТОВ В РЕШЕНИИ МОЛЕКУЛЯРНОЙ ФИЗИКИ И ПРОБЛЕМ.....	318
ВИНОРЕЦКАЯ К.В. ОБ ЭМОЦИОНАЛЬНОМ БЛАГОПОЛУЧИИ РЕБЕНКА ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	322
ГЛАЗ А.С. ВЛИЯНИЕ МУЛЬТФИЛЬМОВ НА РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО И МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	325
ГОРДИЕНКО Н.А. ВЛИЯНИЕ ЭМОЦИЙ И ЧУВСТВ НА НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	332
ДЮКАРЕВ Д.Р., АЛИЕВА З.А. ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ В ОРГАНИЗАЦИИ СОВРЕМЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА В ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЯХ.....	336
ЖИЛЬЦОВА Н.Ю. КУЛЬТУРА ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ ПРАКТИК И ПОНИМАНИЯ ДЕТСТВА В СОВРЕМЕННОЙ ЯПОНИИ.....	339
ЗЕЛЕНОВА Д.А. ИЗУЧЕНИЕ МНЕНИЯ ВЫПУСКНИКОВ ОБ ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ.....	346
ИРМАТОВ Ф.М. ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ НЕФИЗИЧЕСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ СТУДЕНТОВ.....	352
ИРМАТОВ Ф.М. ПОВЫШЕНИЕ УРОВНЯ УСПЕВАЕМОСТИ ПО ФИЗИКЕ СТУДЕНТОВ В ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВУЗАХ ПОСРЕДСТВОМ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ.....	355
КОЖАХМЕТОВА А.А. ДИДАКТИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РОЛЕВОЙ ИГРЫ.....	358
ОРЛОВА Е.В. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СЕМЬИ И ШКОЛЫ В НРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.....	362
ПЛЕТНЕВ Е.А. ОБ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ УМЕНИЯХ СТУДЕНТОВ ВУЗОВ.....	368
ПРОКОПЦОВА Е.И. ОБ ОЦЕНКЕ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	374
СИЗОВА О.А. ПРОБЛЕМЫ ВНЕДРЕНИЯ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕСС ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА-МУЗЫКАНТА.....	378
СУНДУКОВА Э.Ф. МОДЕРНИЗАЦИЯ СОДЕРЖАНИЯ ШКОЛЬНОГО БИОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В СВЯЗИ С ПОЯВЛЕНИЕМ НОВОГО НАУЧНОГО ЗНАНИЯ.....	381
ЯМАЛЕЕВА Ф.М. ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ ШКОЛЬНИКА.....	387

**РАЗДЕЛ 9**

**РАЗВИТИЕ И ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ ЗДОРОВЬЕ ЛИЧНОСТИ В КОНТЕКСТЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА 391**

БЛИНКОВА А.А. СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ АГРЕССИВНОСТИ В ПОДРОСТКОВОМ И ЮНОШЕСКОМ ВОЗРАСТЕ.....	391
ВЕРЕНЬКА М.Я. СТАНОВЛЕНИЕ ЖИЗНЕСТОЙКОСТИ В ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ.....	395
ГАВДУЛИНА Ю. А. ОБРАЗ Я И СТРАТЕГИИ ПОВЕДЕНИЯ В ТРУДНЫХ ЖИЗНЕННЫХ СИТУАЦИЯХ.....	402
ЕГУНОВА С.С. СОДЕРЖАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ И СМЫСЛОЖИЗНЕННЫХ ОРИЕНТАЦИЙ ВОЕННОСЛУЖАЩИХ ПО ПРИЗЫВУ.....	405
ЗОЛИНА В.А. ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ФАКТОРЫ, ОБУСЛАВЛИВАЮЩИЕ РАЗВИТИЕ МОТИВАЦИИ ДОСТИЖЕНИЯ УСПЕХА У СТУДЕНТОВ ВУЗА.....	411
ИВШИНА Т.С. СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ОСМЫСЛЕННОСТИ ЖИЗНИ В ЮНОШЕСКОМ И ЗРЕЛОМ ВОЗРАСТЕ.....	415
ЛАВРОВА О.С. ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ ЗДОРОВЬЕ ЛИЧНОСТИ: ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ.....	420
ЛАНГЕЛАНД Ю.В. ТРЕВОЖНОСТЬ КАК КОМПОНЕНТ В СТРУКТУРЕ ЛИЧНОСТИ.....	425
НАВАТНИКОВА Е.А., СКОРИКОВА Е.Н., ИНОЗЕМЦЕВА Е.К. РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ ПО ПРОФИЛАКТИКЕ И ПРЕОДОЛЕНИЮ АГРЕССИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	430
ПАВЛОВА Ю.А. ФЕНОМЕН ЖИЗНЕСТОЙКОСТИ В ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ НАУКЕ.....	434

**Беркинов А.А.,**

аспирант Джиззакский государственный педагогический институт им. А.Кодирий

## **НЕКОТОРЫЕ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ СТУДЕНТОВ В РЕШЕНИИ МОЛЕКУЛЯРНОЙ ФИЗИКИ И ПРОБЛЕМ**

Как известно, существуют как теоретические, так и практические методы преподавания физики. Среди практических методов важна важность решения физических задач. В процессе решения проблемы учащиеся решают важные задачи, в том числе развитие творческих способностей учащихся, воспитание учащихся.

В частности, в процессе решения задач молекулярной физики расширяется логическое мышление студентов и развиваются их творческие способности. Они получают более глубокое понимание истинной природы событий в молекулярной физике и имеют более глубокое понимание практического применения законов. Большинство физических измерительных приборов знакомы с функцией, структурой, принципами работы, обладают навыками и навыками для работы с ними. Проблемы также воспитывают тяжелую работу, смелость, волю и характер в студентах.

Анализ большинства методологической литературы показывает, что проблемы, которые решаются с помощью логики, математических операций и законов или методов в физике или экспериментом, часто называют физическими проблемами. Решение физической проблемы состоит в том, чтобы решить проблему.

Все вопросы, представленные в Физических задачах, классифицируются по различным основаниям. Например, более простые вопросы, более сложные проблемы, более сложные ситуации, менее знакомые ситуации, чем те, которые описаны в учебнике и в классе, – это проблемы, которые учащиеся могут использовать для получения новых знаний.

Проблемы могут быть связаны с механикой, молекулярной физикой, электричеством и так далее. Мы знаем, что это разделение условно, потому что оно часто использует данные из нескольких разделов физики в рамках одной задачи. Он также классифицирован на вопросы политехнического содержания, которые включают исторические данные, направленные на развитие творческих способностей.

Молекулярная физика делится на методы решения задач: качественные, экспериментальные, графические и креативные. Это деление также условно, так как мы используем вербальные рассуждения, графики и вычислительные решения для решения экспериментальных задач. Тем не менее, каждый из этих вопросов отличается по содержанию и сложности. Решения этих проблем специфичны и учат студентов развивать и развивать свои творческие способности. Для каждого из этих вопросов есть отдельная литература. Тем не менее, давайте кратко остановимся на этих вопросах.

Вопросы качества. Проблемы, которые решаются с помощью логических рассуждений, основанных на физических законах и физических формулах, называются качественными проблемами. Арифметические вычисления не выполняются по этому типу вопроса.

Есть много методологических преимуществ вопросов качества. Метод решения этих проблем, основанный на физических законах и делающий логические выводы, является превосходной школой мысли. Вопросы качества дают учащимся четкое понимание физических явлений и их законов, учат их применять теоретические знания, вырабатывают правильное отношение к вычислительным проблемам, учат их решать любую проблему и начинают анализировать ее физическое содержание. Качественные вопросы будут решаться для усиления материала, рассмотренного на уроке.

Экспериментальные вопросы. Одним из наиболее эффективных способов связать теорию с практикой является решение экспериментальных задач. Особенность экспериментальных вопросов заключается в том, что они используются в лабораторных или демонстрационных экспериментах. В процессе решения экспериментальных задач по молекулярной физике возрастают творческие способности студентов, мировоззрение, активность и самостоятельность. Поскольку они получают информацию, необходимую им для решения проблемы, не из учебника, набора вопросов, а из физических измерений, которые они выполняют. Еще одним преимуществом экспериментальных проблем является то, что они не могут быть решены без достаточного размышления. Ученики должны широко обсудить, что происходит на практике.

Графика вопросы. Графические вопросы имеют большое значение в общеобразовательной и политехнической. В процессе решения графических задач в молекулярной физике студенты глубоко вовлечены в этот раздел. В процессе решения графических задач на уроках и в самостоятельной домашней работе учащиеся практикуют взаимосвязи между физикой и математикой.

Мыслительные способности студентов в решении графических задач из молекулярной физики развивается.

Творческие проблемы по физике. Принято считать, что проблемы, известные как алгоритм решения, называются «творческими проблемами». Условия этих проблем скрыты: данных недостаточно, данных недостаточно или физические данные не предоставлены в поле, необходимом для решения проблемы. При решении творческих задач в молекулярной физике первым шагом является объяснение феномена, то есть ответ на вопрос, почему. На втором этапе ответ на вопрос заключается в том, как проводить реальные события, которые отвечают требованиям. Итак, в соответствии с методом задания творческие проблемы можно разделить на исследователей (почему?) И конструктивных (как это сделать).

Вопросы типа дизайна. (а) Проблемы, возникающие из-за объяснения технического события или получения технического эффекта;

(б) вопросы, требующие использования определенных природных явлений;

в) вопросы, требующие объяснения работы конкретного устройства или конструкции нового прибора;

(г) Проблемы, которые требуют объяснения лабораторного события, явления, которое удовлетворяет условиям, или открытия нового явления

Творческие способности студентов развиваются в решении творческих задач по молекулярной физике. Одним из факторов, определяющих силу нашего независимого государства, является воспитание и обучение хорошо образованных, высококвалифицированных и творческих людей. Поэтому целесообразно посвятить некоторое время различным учебным заведениям республики физике для решения задач, для решения творческих задач.

Развитие творческих способностей студентов и развитие саморефлексии будет сосредоточено на том, как творческие упражнения направлены на решение творческих проблем, а не на решение проблем. По мнению В.Г. Разумовского, творческие проблемы являются новыми в необходимости нового подхода к их решению, а также поиска решения. Однако часто каждый студент понимает термин «различные инновации», и его часто спрашивают, можно ли считать тот или иной вопрос творческим.

Конечно, нет четкой границы между творческими и логическими проблемами в развитии творческих способностей студента. Строго говоря, в любом вопросе, который не является проблемой (в отличие от шаблона), элемент проблемы, творческий характер, ведет к поиску нового способа решения проблемы.

Задача умножается на создателей следующего.

1. Если поисковые термины выражены в терминах, которые не имеют прямого отношения к используемой формуле;

2. Если не указано иное четко;

3. Если студент должен найти эти значения независимо от справочников и таблиц, если это можно решить.

Особенности использования современных образовательных технологий и интерактивных материалов для активизации учебной деятельности студентов при решении задач молекулярной физики заключаются в следующем:

– равнодушие студента к процессу решения молекулярной физики заставляет его мыслить самостоятельно и творчески;

– обеспечивает формирование у студентов интереса к теоретическим знаниям, практическим навыкам и умениям в учебно-творческой деятельности;

– повышает интерес студента к решению проблем;

– партнерские отношения между учителем и учеником способствуют развитию учебной и творческой деятельности.

Основы современных образовательных технологий отражаются в процессе обучения и творческой деятельности учащихся, заранее решая проблему молекулярной физики, благодаря чему учитель и ученик могут достичь гарантированного результата от поставленной цели.

#### **Литература:**

1. Махмутов М.И. Организация проблемного обучения в школе. –М.: Просвещение, 1977. –С. 240.
2. Оконь В. Основы обучения. –М.: Просвещение, 1964. –С. 154.



3. Разумовский В.Г. Развития творческих способностей учащихся в процессе обучения физике. - М.: Просвещение, 1975. –С.272.
4. В.А. Балаш, «Физика», Т. Учебное пособие, 1966. 26 страниц
5. В.М. Спиранский. Как решать задачи по физике 1971. 57bet
6. С.Е. Каменский, В.П. Орехов «Решение задач по физике Методы », Т. Учитель, 1976. 68 страниц